

Enrollment No./Seat No.:

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
DIPLOMA IN ENGINEERING - SEMESTER - VI EXAMINATION - SUMMER 2026

Subject Code: 4365901

Date: 12-05-2026

Subject Name: Design Visualization

Time: 10:30 AM TO 01:00 PM

Total Marks: 70

Instructions:

- 1. Attempt all questions.**
- 2. Make Suitable assumptions wherever necessary.**
- 3. Figures to the right indicate full marks.**
- 4. Use of simple calculators and non-programmable scientific calculators are permitted.**
- 5. English version is authentic.**

	Marks
Q.1 (a) Define Mirror repeat.	03
(અ) મીરર રીપીટને વ્યાખ્યાયિત કરો.	૦૩
(b) Define counter change repeat with example.	04
(બ) કાઉન્ટર ચેંજ રીપીટને ઉદાહરણ સાથે વ્યાખ્યાયિત કરો.	૦૪
(c) Explain in detail about the global textile and clothing industries.	07
(ક) ગ્લોબલ ટેક્સટાઈલ અને ક્લોથીંગ ઇન્ડસ્ટ્રીઝ વિશે સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન કરો.	૦૭
OR	
(c) Explain in detail How the collection are generated ?	07
(ક) કલેક્શન કેવી રીતે કરવામાં આવે છે તેનું સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન કરો.	૦૭
Q.2 (a) Define Drop repeat.	03
(અ) Drop repeat વ્યાખ્યાયિત કરો.	૦૩
(b) Write short note on design in textiles and clothing.	04
(બ) ટેક્સટાઈલ અને ક્લોથીંગમાં ડિઝાઈન વિશે ટુંકનોંધ લખો.	૦૪
(c) List out the activities of a Textile designer in detail .	07
(ક) ટેક્સટાઈલ ડિઝાઈનરની કામગીરીની યાદી સંક્ષિપ્તમાં બનાવો.	૦૭
OR	
(a) Define Half drop repeat with example.	03
(અ) હાફ ડ્રોપ રીપીટ ઉદાહરણ સાથે સમજાવો.	૦૩
(b) Write the advantage and disadvantages of the in-house designer.	04
(બ) ઈન હાઉસ ડિઝાઈનરનાં ફાયદા અને ગેરફાયદા જણાવો.	૦૪
(c) Explain in detail range planning in textile design.	07
(ક) ટેક્સટાઈલ ડિઝાઈનમાં રેન્જ પ્લાનીંગ વિશે સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન કરો.	૦૭

Q.3 (a)	Write about straight repeat with example.	03
(અ)	ઉદાહરણ સાથે straight repeat સમજાવો.	૦૩
(b)	How design work is done? Discuss.	04
(બ)	ડિઝાઈનનું કામ કેવી રીતે કરવામાં આવે છે તેની ચર્ચા કરો.	૦૪
(c)	Draw design for Triangle Grid and Hexagon grid by taking suitable motif.	07
(ક)	યોગ્ય મોટીફ લઈને Triangle Grid and Hexagon grid માટે ડિઝાઈન દોરો.	૦૭

OR

(a)	List out different types of brushes.	03
(અ)	જુદા જુદા પ્રકારનાં બ્રશોની યાદી આપો.	૦૩
(b)	Write short note on Repeat and colorways.	04
(બ)	Repeat and colorways વિશે ટૂંકનોંધ લખો.	૦૪
(c)	Explain in detail about a model for design administration.	07
(ક)	ડિઝાઈનનાં એડમીનીસ્ટ્રેશનનાં મોડેલ વિશે સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન કરો.	૦૭
Q.4 (a)	Define Colourist ?	03
(અ)	Colourist ની વ્યાખ્યા આપો.	૦૩
(b)	Write the advantage and disadvantages of the free-lance designer.	04
(બ)	Freelance ડિઝાઈનરનાં ફાયદા અને ગેરફાયદા જણાવો.	૦૪
(c)	Explain about Co-ordinated design with example.	07
(ક)	Co-ordinated design વિશે ઉદાહરણ સાથે સંક્ષિપ્તમાં ચર્ચા કરો.	૦૭

OR

(a)	Define Motif ?	03
(અ)	મોટીફને વ્યાખ્યાયિત કરો.	૦૩
(b)	Write the advantage and disadvantages of the Consultant designer.	04
(બ)	Consultant ડિઝાઈનરનાં ફાયદા અને ગેરફાયદા જણાવો.	૦૪
(c)	Explain in detail about different printed textile design.	07
(ક)	અલગ અલગ Printed Textile design વિશે સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન કરો.	૦૭
Q.5 (a)	Define Coverage ?	03
(અ)	કવરેજને વ્યાખ્યાયિત કરો.	૦૩
(b)	Write short note Presentation of design and art work.	04
(બ)	Design અને Art work નાં Presentation વિશે ટૂંકનોંધ લખો.	૦૪
(c)	Explain in detail factors influencing product choice.	07
(ક)	પ્રોડક્ટ ચોઈસને અસર કરતા પરિબળો વિશે સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન કરો.	૦૭

OR

- | | |
|---|----|
| (a) Define Engineered design | 03 |
| (અ) એન્જીનીયરેડ ડિઝાઇનને વ્યાખ્યાયિત કરો. | ૦૩ |
| (b) Write short note on Colour consideration in textile design. | 04 |
| (બ) Textile design માં Colour consideration વિશે ટુંકનોંધ લખો. | ૦૪ |
| (c) Explain in detail Inspiration for textile designs. | 07 |
| (ક) ટેક્સટાઇલ ડિઝાઇનની પ્રેરણા વિશે સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન કરો. | ૦૭ |
