

Enrollment No./Seat No.:

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
DIPLOMA IN ENGINEERING - SEMESTER - IV EXAMINATION - SUMMER 2026

Subject Code: 4342902

Date: 19-05-2026

Subject Name: Weaving Technology -III

Time: 10:30 AM TO 01:00 PM

Total Marks: 70

Instructions:

1. Attempt all questions.
2. Make Suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Use of simple calculators and non-programmable scientific calculators are permitted.
5. English version is authentic.

	Marks
Q.1 (a) Give brief description about multiple box.	03
(અ) મલ્ટીપલ બોક્સ વિશે સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન આપો.	૦૩
(b) List out the names of different types of jacquard tie.	04
(બ) વિવિધ પ્રકારના જેકવાર્ડ ટાઈના નામ જણાવો.	૦૪
(c) Describe working of Single lift single cylinder jacquard with neat sketch.	07
(ક) સિંગલ લિફ્ટ સિંગલ સિલિન્ડર જેકવાર્ડના કાર્યનું સુંદર સ્કેચ સાથે વર્ણન કરો.	૦૭
OR	
(c) Write comparison between SLSC and DLDC jacquard.	07
(ક) SLSC અને DLDC જેકવાર્ડ વચ્ચે તફાવત લખો.	૦૭
Q.2 (a) Why Multiple box motions are used?	03
(અ) મલ્ટીપલ બોક્સ મોશન શા માટે વપરાય છે?	૦૩
(b) Write classification of woven terry fabric.	04
(બ) વુવન ટેરી ફેબ્રિકનું વર્ગીકરણ લખો.	૦૪
(c) Describe in brief Pick-at-will motion with a neat sketch.	07
(ક) એક સરસ સ્કેચ સાથે પિક-એટ-વિલ ગતિનું ટૂંકમાં વર્ણન કરો.	૦૭
OR	
(a) Why we need warp stop motion?	03
(અ) આપણને વાર્પ સ્ટોપ મોશનની કેમ જરૂર છે?	૦૩
(b) List out the comparison between cop changing over shuttle changing looms.	04
(બ) શટલ ચેન્જિંગ લૂમ અને કોપ ચેન્જિંગ વચ્ચેની સરખામણી જણાવો.	૦૪
(c) Write down the advantages of automatic looms over non- automatic looms.	07
(ક) નોન-ઓટોમેટિક લૂમ્સની સરખામણીમાં ઓટોમેટિક લૂમ્સના ફાયદા લખો.	૦૭

- Q.3 (a)** What is the function of weft feeler? 03
- (અ) વેફ્ટ ફીલરનું કાર્ય શું છે? ૦૩
- (b) Write down the need of jacquard. 04
- (બ) જેકવાર્ડની જરૂરિયાત લખો. ૦૪
- (c) Describe in brief about environmental aspects in weaving department. 07
- (ક) વણાટ વિભાગમાં પર્યાવરણીય પાસાઓ વિશે સંક્ષિપ્તમાં વર્ણન કરો. ૦૭

OR

- (a) Write down the important parts of jacquard mechanism. 03
- (અ) જેકવાર્ડ મિકેનિઝમના મહત્વપૂર્ણ ભાગો લખો. ૦૩
- (b) State the properties and end uses of Terry fabric. 04
- (બ) ટેરી કાપડના ગુણધર્મો અને એન્ડયુઝ એપ્લિકેશન જણાવો. ૦૪
- (c) Elaborate the working of Electrical type weft feeler with a neat sketch. 07
- (ક) ઇલેક્ટ્રિકલ પ્રકારના વેફ્ટ ફીલરના કાર્યને એક સરસ સ્કેચ સાથે વિસ્તૃત કરો. ૦૭
- Q.4 (a)** Write the name of different types of harness mounting. 03
- (અ) વિવિધ પ્રકારના હાર્નેસ માઉન્ટિંગના નામ લખો. ૦૩
- (b) Explain negative let off motion with a neat sketch. 04
- (બ) એક સરસ સ્કેચ સાથે નેગેટિવ લેટ ઓફ ગતિ સમજાવો. ૦૪
- (c) Describe working of Double lift double cylinder jacquard with neat sketch. 07
- (ક) ડબલ લિફ્ટ ડબલ સિલિન્ડર જેકવાર્ડના કાર્યનું સુંદર સ્કેચ સાથે વર્ણન કરો. ૦૭

OR

- (a) List out the different types of weft feelers. 03
- (અ) વિવિધ પ્રકારના વેફ્ટ ફીલર્સની યાદી બનાવો. ૦૩
- (b) List out the advantages of double lift jacquard over single lift jacquard. 04
- (બ) સિંગલ લિફ્ટ જેકવાર્ડ કરતાં ડબલ લિફ્ટ જેકવાર્ડના ફાયદાઓની યાદી બનાવો. ૦૪
- (c) Give brief description about photo electrical weft feeler with neat sketch. 07
- (ક) સુંદર સ્કેચ સાથે ફોટો ઇલેક્ટ્રિકલ વેફ્ટ ફીલર વિશે સંક્ષિપ્ત વર્ણન આપો. ૦૭
- Q.5 (a)** List out the name of important parts of pirn changing mechanism. 03
- (અ) પર્ન ચેન્જિંગ મિકેનિઝમના મહત્વપૂર્ણ ભાગોના નામ જણાવો. ૦૩
- (b) Elaborate the working of pirn changing mechanism. 04
- (બ) પર્ન ચેન્જિંગની પદ્ધતિના કાર્યને વિસ્તૃત કરો. ૦૪
- (c) Elaborate the passage of warp and ground warp through Ruti terry loom. 07
- (ક) રૂટી ટેરી લૂમ દ્વારા વાર્પ અને ગ્રાઉન્ડ વાર્પના માર્ગનું વિગતવાર વર્ણન કરો. ૦૭

OR

- (a) What is the differences between auto loom shuttle and plain loom shuttle? **03**
- (અ) ઓટો લૂમ શટલ અને પ્લેન લૂમ શટલ વચ્ચે શું તફાવત છે? **૦૩**
- (b) Discuss use and need of Drop boxes loom. **04**
- (બ) ડ્રોપ બોક્સ લૂમના ઉપયોગ અને જરૂરિયાતની ચર્ચા કરો. **૦૪**
- (c) Explain in detail working of Drop box motion with a neat sketch. **07**
- (ક) ડ્રોપ બોક્સ ગતિનું કાર્ય એક સરસ સ્કેચ સાથે વિગતવાર સમજાવો. **૦૭**
